



Rhythmische Gymnastik

# **DER WEG ZUR KADERBILDUNG 2026**

Kaderselektionskonzept für Athletinnen im Alter ab 11 Jahren

28. Februar 2025

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b>	<b>3</b>
<b>1. Kaderübersicht 2026</b>	<b>3</b>
1.1. <i>Nationalkader U13</i>	3
1.2. <i>Nationalkader U15</i>	4
1.3. <i>Nationalkader U18 / C / B / A</i>	4
1.4. <i>Regionalkader</i>	4
1.5. <i>Lokalkader</i>	4
<b>2. Kaderselektion - Sichtung / U13 / U15</b>	<b>5</b>
2.1. <i>PISTE</i>	5
2.2. <i>Überblick der Bewertungskriterien</i>	5
2.3. <i>Gewichtung</i>	5
2.4. <i>Skalierung</i>	7
2.5. <i>PISTE-Gesamtrangliste</i>	7
2.6. <i>Nationale Karten</i>	7
2.7. <i>Regionale Karten</i>	8
2.8. <i>Lokale Karten</i>	9
<b>3. Kaderselektion - Elite</b>	<b>10</b>
3.1. <i>Elite Karten</i>	10
<b>4. Detaillierte Beschreibung der Bewertungskriterien</b>	<b>12</b>
4.1. <i>Aktuelle Wettkampfleistung</i>	12
4.2. <i>Aktuelle Testleistung am Kadertest (AK-Test)</i>	13
4.3. <i>Leistungsentwicklung</i>	13
4.4. <i>Leistungsmotivation</i>	15
4.5. <i>Athletinnenbiographie</i>	16
<b>5. Kommunikation</b>	<b>19</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	<b>20</b>

# Einleitung

“Der Weg zur Kaderbildung 2026“ basiert auf dem Manual *Talentidentifikation und -selektion 2016* von Swiss Olympic und beschreibt die Rahmenbedingungen und das Vorgehen betreffend Kaderselektion 2026.

Bezüglich der Vergabe von Talent-Cards basiert das vorliegende Dokument auf den *Richtlinien Swiss Olympic Card* bzw. den dazugehörigen *Ausführungsbestimmungen*.

Im vorliegenden Dokument werden Prozesse, Kriterien, Kommunikation und Termine abgebildet, welche die Bildung der verschiedenen Kader in der RG beim STV transparent und nachvollziehbar aufzeigen.

Es wurde nach rechtlicher Prüfung gemäss Ziff. 1.4.11 des Funktionsdiagramms des STV durch den Bereich RG dem Chef Olympische Mission zur Genehmigung vorgelegt.

## 1. Kaderübersicht 2026

Die folgende Tabelle zeigt einen Überblick über die Kaderstruktur des STV:

Alter		3	4	5	6	7	8	9-10	11-13			14-15		16+		
Jahr 2026		2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010+	
Programm Einzel						P1 Regional	P1 Regional	P2	P2	P3	P3	P4	P5	P5	P6	
Programm Gruppe							Jugend G1	Jugend G1	Jugend G1/G2/G3	Jugend G1/G2/G3	Pre-Junior G1/G2/G3/G4	Junior G2/G3/G4	Junior G3/G4		Senior G4	
FTEM		Foundation					Talent							Übergang	Elite	Mastery
Phase		F1	F2	F3			T1	T2	T3	T4	Übergang	E1	E2	M		
Schlagwort		Bewegungsgrundformen lernen	Rhythmische Gymnastik entdecken	Rhythmische Gymnastik ausüben	Potenzial zeigen	Potenzial bestätigen	Trainieren und Ziele erreichen	Durchbruch schaffen und belohnt werden	Die Schweiz international vertreten	International Erfolg haben	Sportart dominieren					
Card- und Kaderstruktur															Silber Gold	
															Elite Silber	
															Elite Silber	
															Elite Bronze	
															Elite Bronze	
															National Bronze	
															National Bronze	
															National	
															National	
															National	

### 1.1. Nationalkader U13

- Das Nationalkader U13/2026 umfasst Athletinnen der Jahrgänge 2015, 2014 und 2013.
- Es besteht aus maximal 30 Athletinnen.
- Die Athletinnen erhalten die Talent Card National von Swiss Olympic.

## 1.2. Nationalkader U15

- Das Nationalkader U15/2026 umfasst Athletinnen der Jahrgänge 2012 und 2011.
- Es besteht aus maximal 25 Athletinnen.
- Die Athletinnen erhalten die Talent Card National von Swiss Olympic.

## 1.3. Nationalkader U18 / C / B / A

- Das Nationalkader U18 / NK C / B / A umfasst im Jahr 2026 Athletinnen der Jahrgänge 2010 und älter.
- Es ist das Nationale Kader Elite und besteht aus maximal 8 Einzelathletinnen.
- Die Athletinnen erhalten die Elite Card National von Swiss Olympic.

## 1.4. Regionalkader

- Das Regionalkader 2026 umfasst Athletinnen der Jahrgänge 2016 - 2009.
- Die Athletinnen erhalten die Talent Card Regional von Swiss Olympic.

## 1.5. Lokalkader

- Das Lokalkader 2026 umfasst Athletinnen der Jahrgänge 2017 - 2013.
- Die Athletinnen erhalten die Talent Card Lokal von Swiss Olympic.

## 2. Kaderselektion - Sichtung / U13 / U15

### 2.1. PISTE

Die Prognostisch – Integrative – Systematische – Trainer\*innen - Einschätzung, kurz PISTE genannt, ist ein Instrument, welches hilft, das Potenzial einer jungen Athletin für ihre Leistungsfähigkeit im Elitebereich einzuschätzen.

Dabei werden diverse Leistungs- und Bewertungskriterien in einer weit gefassten Definition des Talentbegriffs berücksichtigt.

Es ist das Ziel, mit diesem Verfahren nicht nur die aktuell besten Athletinnen zu entdecken, sondern auch diejenigen zu finden, welche längerfristig am geeignetsten und leistungsfähigsten sind.

Die Fragebogen basieren im Grundsatz auf den Vorlagen von Swiss Olympic. Die Fragen wurden vereinzelt auf die Bedürfnisse der Sportart angepasst.

### 2.2. Überblick der Bewertungskriterien

Folgende Bewertungskriterien werden mit dem PISTE-Instrument erfasst:

<b>Kriterium</b>	<b>Erfassungsmethode</b>
1. Aktuelle Wettkampfleistung	Resultate der nationalen Wettkämpfe
2. Aktuelle Testleistung am Kadertest	Resultat des AK -Tests
3. Leistungsentwicklung	Verlauf der Leistung über einen definierten Zeitraum
4. Leistungsmotivation	Fragebogen zur Psyche <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivation, Wille und Lernsituation</li> </ul>
5. Athletinnenbiographie	Fragebogen zur Belastbarkeit <ul style="list-style-type: none"> <li>- Krankheits- und Verletzungsanfälligkeit</li> </ul> Fragebogen zum Umfeld und zur Athletin <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulsituation, Infrastruktur und soziales Umfeld</li> </ul>

### 2.3. Gewichtung

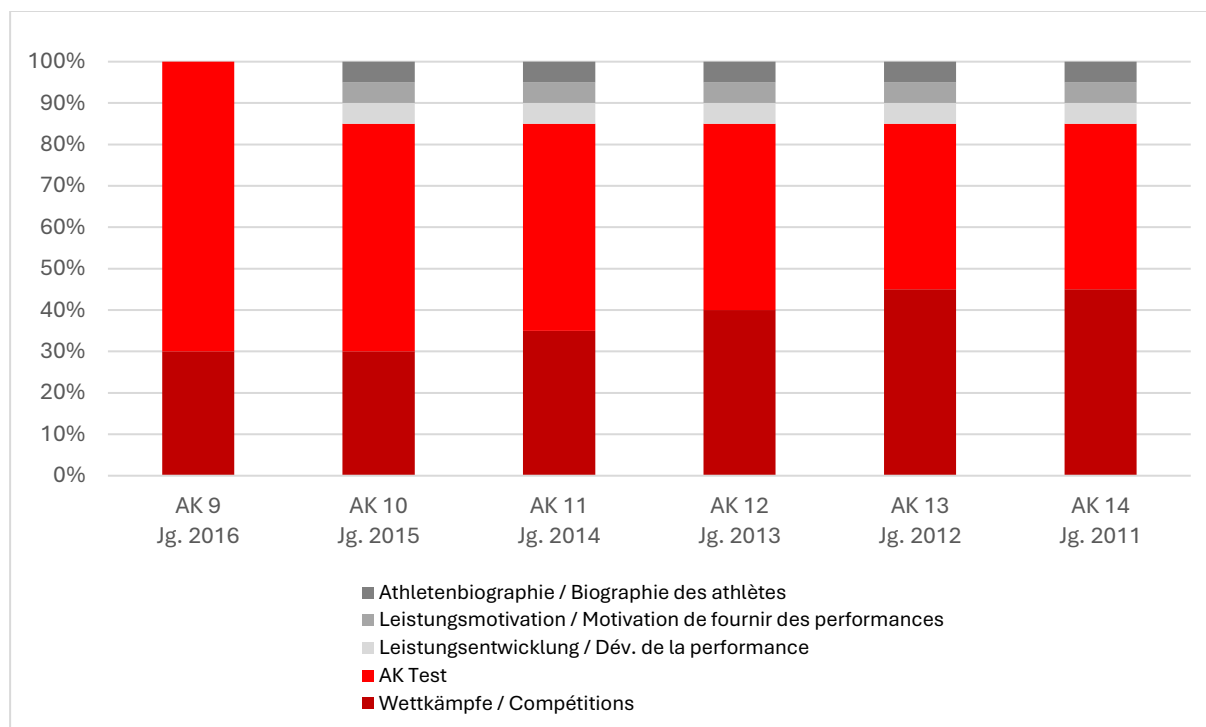
Die Bewertungskriterien werden je nach Alter unterschiedlich gewichtet. Grundsätzlich ist festzuhalten, dass:

- a) das Wettkampfergebnis mit zunehmendem Alter deutlich an Bedeutung gewinnt,
- b) das AK-Testergebnis von anfänglich ausgeprägter Relevanz mit zunehmendem Alter abnimmt,
- c) die Leistungskurve mit leicht abnehmender Tendenz gewichtet wird und
- d) die Fragebogen durchwegs auf tiefem Niveau bewertet werden.

## Gewichtung der Bewertungskriterien

Kader / Cadres		Sichtung	U13			U15		
		2016	2015	2014	2013	2012	2011	
Altersklasse (AK) der Kader <i>Classes d'âge (CA) des cadres</i>		10	11	12	13	14	15	
AK Selektionsjahr <i>CA année de sélection</i>		9	10	11	12	13	14	
zur Kaderqualifikation zählende Resultate <i>Résultats comptants pour la sélection</i>	Wettkämpfe <i>Compétitions</i>	Anlässe <i>Compétitions</i>	SM Quali, SM				Selektion, SM-Quali, SM	
		Programm 2025 <i>Programme 2025</i>	P2	P2	P3	P3	P5	P5
	Test <i>Test</i>	Körpertechnik – Übungen oHg <i>Technique corporelle - Exercice sans engin</i>	30%	25%	20%	15%	0%	0%
		Gerätetechnik – Übung mit HG <i>Technique d'engins - Exercices avec engin</i>	30%	35%	40%	45%	80%	80%
		Gerätetechnik - Technische Elemente <i>Technique d'engins - Eléments techniques</i>	15%	15%	15%	15%	0%	0%
		Athletik <i>Athlétique</i>	25%	25%	25%	25%	20%	20%
	Leistungsentwicklung / <i>Développement de la performance</i>		-	Beurteilung aufgrund Testresultat / <i>Jugement selon résultat du test</i>				
	Leistungsmotivation / <i>Motivation de fournir des performances</i>		-	Erhebung durch Fragebogen / <i>Enquête par questionnaire</i>				
	Athletenbiographie / <i>Biographie des athlètes</i>		-					
	Gewichtung der Resultate <i>Pondération des résultats</i>	Wettkämpfe <i>Compétitions</i>	30%	30%	35%	40%	45%	45%
AK Test		70%	55%	50%	45%	40%	40%	
Leistungsentwicklung <i>Dév. de la performance</i>		-	5%	5%	5%	5%	5%	
Leistungsmotivation <i>Motivation de fournir des performances</i>		-	5%	5%	5%	5%	5%	
Athletenbiographie <i>Biographie des athlètes</i>		-	5%	5%	5%	5%	5%	
<b>Total / Total</b>		<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	

## Gewichtung der Bewertungskriterien



## 2.4. Skalierung

Die PISTE verwendet verschiedene Werte als Bewertungskriterien, welche auf den ersten Blick nicht direkt vergleichbar sind, da sie unterschiedliche Masseinheiten haben. Um eine Vergleichbarkeit herzustellen, werden die Ergebnisse auf eine Skala von 0 bis 100 umgerechnet.

## 2.5. PISTE-Gesamtrangliste

Unter Einbezug aller Bewertungskriterien wird für alle Alterskategorien jährlich eine PISTE-Gesamtrangliste erstellt. Sie umfasst das Wettkampfergebnis, das Testergebnis, die Leistungsentwicklung und die Ergebnisse der Fragebogen. Detaillierte Angaben dazu können weiter unten in diesem Dokument entnommen werden.

Diese Rangliste bildet den Ausgangspunkt zur Bestimmung der Kadermitglieder für das Jahr 2026.

Die Selektion der Athletinnen wird durch die Bereichsleitung RG Olympische Mission und die Nationaltrainerin RG gemeinsam mit den Stützpunkt Cheftrainer\*innen oder deren Vertreterinnen vorgenommen.

Im Anschluss wird die Selektion von der Bereichsleitung RG und dem/der Chef\*in Olympischen Mission in Absprache mit Swiss Olympic genehmigt.

## 2.6. Nationale Karten

Die Erfüllung der Kriterien im Jahr 2025 gemäss nachfolgender Tabelle ist entscheidend für den Erhalt der Talent Card National und gleichzeitig die Aufnahme in das Nationalkader U13/U15 im Jahr 2026.

AK 10	U13	Mehr als 55 Pkt. PISTE-Nachwuchs
-------	-----	----------------------------------

AK 11		Mehr als 55 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 12		Mehr als 55 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 13	U15	Mehr als 58 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 14		Mehr als 58 Pkt. PISTE-Nachwuchs

Eine Athletin kann auch in ein Nationalkader U13/U15 aufgenommen werden, wenn sie obenstehende Punktekriterien aufgrund von Krankheit oder Verletzung nicht erreicht (Medizinalklausel). Die Medizinalklausel wird nur bei besonders talentierten Athletinnen angewendet. Zur Beurteilung dienen dabei insbesondere bisherige Resultate, die Leistungsentwicklung und das Potenzial (Trainereinschätzung).

## 2.7. Regionale Karten

Die Erfüllung der Kriterien im Jahr 2025 gemäss nachfolgender Tabelle ist entscheidend für den Erhalt der Talent Card Regionale und gleichzeitig die Aufnahme in das Regionalkader 2026.

AK 9	Regionalkader	Mehr als 40 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 10		Mehr als 41 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 11		Mehr als 41 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 12		Mehr als 41 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 13		Mehr als 43 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK 14		Mehr als 43 Pkt. PISTE-Nachwuchs
AK15+		In Ausnahmefällen und Absprache zwischen Stützpunkt und STV kann eine Regionalkarte für die Übergangsphase beantragt werden.

Für die Selektion in das Regionalkader sind zudem die obenstehenden Bestimmungen über die Medizinalklausel anwendbar (vgl. Ziff. 2.6.).

Sofern eine Athletin die Punktekriterien zur Kaderqualifikation nicht erfüllt und nicht unter die Medizinalklausel fällt, besteht für den Stützpunkt die Möglichkeit, einen begründeten Antrag bei der Bereichsleiterin RG Olympische Mission einzureichen, um die Athletin trotzdem für eine Regionalkarte zu berücksichtigen. Das Antragsformular wird zu gegebener Zeit auf der STV-Webseite veröffentlicht.

Der STV wird den Antrag prüfen, und nach Rücksprache mit den Antragstellern entscheiden. Ein Antrag kann insbesondere mit folgenden Argumenten begründet werden:

- Die Athletin ist eine Quereinsteigerin oder Spätentwicklerin und zeigt erkennbares Potenzial
- Die Athletin befindet sich in einer aussergewöhnlichen schulischen Situation, welche eine Notwendigkeit für eine Regionalkarte rechtfertigt

Es liegen andere wesentliche Gründe vor, welche eine Ausnahme von den Kriterien rechtfertigen.

## 2.8. Lokale Karten

Die im Jahr 2025 von der Athletin oder vom Stützpunkt zu erfüllenden Anforderungen, welche in nachfolgender Tabelle aufgeführt sind, sind Voraussetzung für eine Aufnahme ins Lokalkader 2026.

<b>Jahrgang</b>	<b>Trainingsumfang pro Woche</b>	<b>Ausbildung Trainer*in</b>	<b>Infrastruktur</b>
2017	mind. 8h	J+S Leiter*in Rhythmische Gymnastik	Permanent eingerichtete Trainingshalle oder gut ausgerüstete Schulturnhalle
2016	mind. 9h	J+S Leiter*in Rhythmische Gymnastik	Permanent eingerichtete Trainingshalle oder gut ausgerüstete Schulturnhalle
2015	mind. 10h	J+S Leiter*in Rhythmische Gymnastik	Permanent eingerichtete Trainingshalle oder gut ausgerüstete Schulturnhalle
2014	mind. 11h	J+S Leiter*in Rhythmische Gymnastik	Permanent eingerichtete Trainingshalle oder gut ausgerüstete Schulturnhalle
2013	mind. 12h	J+S Leiter*in Rhythmische Gymnastik	Permanent eingerichtete Trainingshalle oder gut ausgerüstete Schulturnhalle

Stützpunkte können die Anzahl an Athletinnen im Lokalkader ihrer Region eigenständig bestimmen, indem sie einen Antrag beim STV einreichen. Dabei müssen sie bestätigen, dass sie die festgelegten Anforderungen gemäss obenstehender Tabelle erfüllen können.

Ein Antrag für die Vergabe einer Talent Card Lokal kann ausschliesslich über einen Stützpunkt gestellt werden. Das Antragsformular wird zu gegebener Zeit auf der STV-Webseite veröffentlicht.

Der STV wird den Antrag prüfen, und nach Rücksprache mit den Antragstellern entscheiden.

### 3. Kaderselektion - Elite

Für die Kaderselektion AK 15+ / Elite ist die aktuelle Wettkampfleistung entscheidend. Die Selektion kann an den vom STV festgelegten Wettkämpfen (siehe Kapitel 4.1) erfolgen.

Die Selektionskriterien können auf zwei Wegen erfüllt werden:

- Durch entsprechende Ergebnisse an Grossanlässen wie Olympischen Spielen (OS), Weltmeisterschaften (WM) oder Europameisterschaften (EM).
- Durch das Erreichen der geforderten Punktzahl an anderen vom STV definierten Wettkämpfen.

FTEM	Nationalkader	Einzel - Ergebnisse			Selektionswettkämpfe
		OS	WM	EM	WC, WCC, Sel., Quali, SM, ETF
	A	Teilnahme	Top 12	Top 8	-
	B	-	Top 24	Top 18	-
	C	-		Top 40	Top 35 Merkampf EM (3 Übungen)
	U18	-			AK 17: 90% von Top 35 Merkampf EM AK 16: 85% von Top 35 Merkampf EM AK 15: 75% von Top 35 Merkampf EM

Damit die Selektion über die erreichte Punktzahl bei einem vom STV definierten Selektionswettkampf erfolgen kann, muss die Athletin den prozentualen Wert der Top-35-Punktzahl, welche an der EM 2025 erreicht wird, gemäss der jeweiligen Alterskategorie erreichen. Dieser Wert ergibt sich aus den besten Endnoten von 3 Übungen.

**Beispiel:** Anna Muster (Jg. 2009 / AK 16) erreicht an der SM 2025 in St. Gallen ein Gesamttotal von 70.000 Punkten. Dieses Gesamttotal ergibt sich aus der Summe der besten Endnoten von 3 Übungen: Reif: 24.000 Pkt. + Ball: 23.000 Pkt. + Keulen: 23.000 Pkt. + Band: 22.000 Pkt. = 70.000 Pkt.

- Massgebende Punktzahl für die Selektion: Punktzahl Top 35 EM / 2025 80.000 Pkt. (Annahme)
- Zu erreichende Punktzahl für eine Athletin mit Jg. 2009 (AK 16) 85% von 80.000 Pkt. = 68.000 Pkt.

Anna Muster wird für das Nationalkader U18 / 2026 selektioniert, da sie die Selektionskriterien erfüllt: 70.000 Pkt. > 68.000 Pkt.

#### 3.1. Elite Karten

Die Erfüllung der Kriterien im Jahr 2025 gemäss nachfolgender Tabelle ist entscheidend für den Erhalt der Elite Card von Swiss Olympic und gleichzeitig für die Aufnahme ins Nationalkader U18 / NK C / B / A.

AK 15	U18	Top 35 EM (75% der Punktzahl)
AK 16	U18 NK C NK B NK A	Top 35 EM (85% der Punktzahl) Top 35 EM (Punktzahl) Individuell: Top 18 EM oder Top 24 WM / Gruppe: Top 8 EM oder Top 12 WM Individuell: Top 8 EM oder Top 12 WM oder Teilnahme OS / Gruppe: Top 3 EM oder Top 8 WM oder Teilnahme OS
AK 17	U18 NK C NK B NK A	Top 35 EM (90% der Punktzahl) Top 35 EM (Punktzahl) Individuell: Top 18 EM oder Top 24 WM / Gruppe: Top 8 EM oder Top 12 WM Individuell: Top 8 EM oder Top 12 WM oder Teilnahme OS / Gruppe: Top 3 EM oder Top 8 WM oder Teilnahme OS

AK 18+	NK C NK B NK A	Top 35 EM (Punktzahl) Individuell: Top 18 EM oder Top 24 WM / Gruppe: Top 8 EM oder Top 12 WM Individuell: Top 8 EM oder Top 12 WM oder Teilnahme OS / Gruppe: Top 3 EM oder Top 8 WM oder Teilnahme OS
-----------	----------------------	---

Für die Selektion in das U18-Kader bzw. in das NK C sind zudem die obenstehenden Bestimmungen über die Medizinalklausel anwendbar (vgl. Ziff. 2.6.). Für die Selektion in das NK A und B ist die Medizinalklausel nicht anwendbar.

## 4. Detaillierte Beschreibung der Bewertungskriterien

### 4.1. Aktuelle Wettkampfleistung

In den Kategorien AK 9-14 können für die Wettkampfleistungen PISTE-Punkte erreicht werden.

- AK 09-13 max. 40 PISTE-Punkte
- AK 14 max. 45 PISTE-Punkte

Folgende nationale und internationale Wettkämpfe werden pro Alterskategorie zur Kaderselektion 2025 angeboten:

Wettkämpfe AK 9-12	Ort	Datum	Kategorie	PISTE-Punkte
1. Qualifikation SM (Einzel)	Wetzikon	26.-27.04.2025	P2 / P3	je 1-10
2. Qualifikation SM (Einzel)	Jona SG	10.-11.05.2025	P2 / P3	je 1-10
SM (Einzel)	St. Gallen	31.05.-01.06.2025	P2 / P3	1-15
SM (Gruppe)	St. Gallen	31.05.-01.06.2025	G1/G2/ G3	1-5

Wettkämpfe AK 13-14	Ort	Datum	Kategorie	PISTE-Punkte
Selektionswettkampf 1 & 2	Maggingen	25.01.2025 / 08.02.2025	P5	15*
1. Qualifikation SM (Einzel)	Le Landeron	12.-13.04.2025	P4	je 1-10
2. Qualifikation SM (Einzel)	Biel/Bienne	17.-18.05.2025	P4 / P5	je 1-10
SM (Einzel)	St. Gallen	31.05.-01.06.2025	P4 / P5	1-15
SM (Gruppe)	St. Gallen	31.05.-01.06.2025	G1/G2/G3/G4	1-5

\*die Athletinnen (AK 14), welche für den Aphrodite Cup und MTM selektioniert werden, erhalten 15 PISTE-Punkte.

Wettkämpfe – AK 15+	Ort	Datum	Kategorien
Selektionswettkampf 1	Maggingen	25.01.2025	P5 / P6
Selektionswettkampf 2	Maggingen	08.02.2025	P5 / P6
Selektion. / Aphrodite Cup	Athen / GRE	21.-23.03.2025	P5 / P6
FIG World Cup	Sofia / BUL	04.-06.04.2025	P6
Selektion. / MTM	Ljubljana / SLO	11.-13.04.2025	P5 / P6
1. Qualifikation SM	Le Landeron	12.-13.04.2025	P5 / P6
FIG World Cup	Baku / AZE	18.-20.04.2025	P6
World Challenge Cup	Portimao / POR	09.-11.05.2025	P6
2. Qualifikation SM	Biel/Bienne	17.-18.05.2025	P5 / P6
SM	St. Gallen	31.05.-01.06.2025	P5 / P6
Europameisterschaft	Tallinn / EST	04.-08.06.2025	P6
ETF	Lausanne	13.06.2025	P5 / P6
World Challenge Cup	Cluj / ROU	25.-27.07.2025	P6
Weltmeisterschaft	Rio / BRA	20.-28.08.2025	P6

## 4.2. Aktuelle Testleistung am Kadertest (AK-Test)

Mit dem Kadertest werden die sportartspezifischen Fähigkeiten im Bereich Technik und Athletik evaluiert. Der Kadertest ist zudem ein Steuerungselement, welches für die verschiedenen Alterskategorien die Trainingsinhalte vorgibt.

- U13: Schwerpunkt Ausbildung
- U15: Schwerpunkt Aufbau

Der Kadertest besteht aus einem Techniktest und einem Athletiktest, wobei die Inhalte der Tests und die Anforderungen an die einzelnen Elemente auf die verschiedenen Altersklassen abgestimmt sind.

### Techniktest:

1. Körpertechnik – Übung ohne HG
  - AK 9-12: 1 Übung ohne Handgerät
  
2. Gerätetechnik (1) – Übung mit HG
  - AK 9-12: 2 Übungen mit Handgerät
  - AK 13-14: 2 Übungen mit Handgerät
  
- Gerätetechnik (2) – Technische Elemente
  - AK 9-12: 2 Handgeräte

### Athletiktest

Der Athletiktest besteht aus drei Teilen:

- Beweglichkeit
- Kraft
- Ausdauer

#### 4.2.1. Bewertung

Die Skalierung und die maximale Punktvergabe zu den Testleistungen am AK-Test wird Ende April 2025 zusammen mit dem Testprogramm bekannt gegeben.

## 4.3. Leistungsentwicklung

Aufgrund einer einmaligen Leistung kann keine aussagekräftige Prognose des zukünftigen Leistungspotentials erstellt werden.

Um eine bessere Aussagekraft zu erreichen, wird die Leistungsentwicklung über einen definierten Zeitraum beurteilt. Auf diese Weise soll eine Einschätzung in Bezug auf die zu erwartende Leistungsentwicklung gemacht werden können.

## Resultaterfassung

Als sportliche Leistungsentwicklung bezeichnet man den Verlauf der sportlichen Leistung einer Athletin über einen bestimmten Zeitraum.

Der Zeitraum, welcher zur Anwendung kommt, ist je nach Jahrgang der Athletin unterschiedlich:

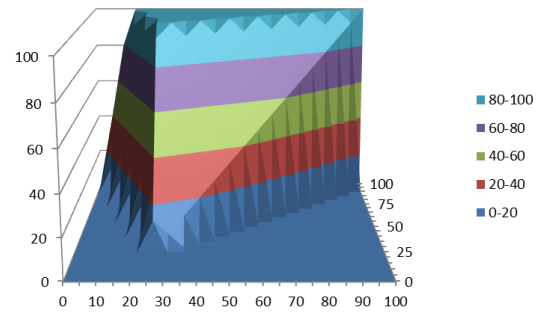
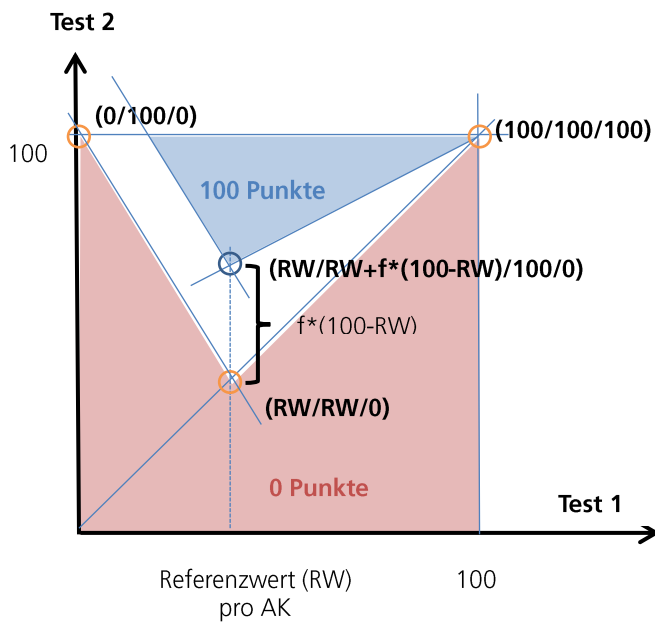
- **AK 9** Bei diesen Athletinnen wird die Leistungsentwicklung noch nicht erhoben.
  
- **AK 10-12** Bei diesen Athletinnen wird ein Teil der Leistungsentwicklung zwischen dem AK-Test im Herbst 2024 und dem AK-Test im Frühling 2025 beurteilt, und ein zweiter Teil der Leistungsentwicklung wird zwischen dem AK-Test im Herbst 2024 und im dem AK-Test im Herbst 2025 beurteilt.
  - Körpertechnik: Herbst 2024 zu Frühling 2025
  - Gerätetechnik 1: Herbst 2024 zu Frühling 2025
  - Athletik: Herbst 2024 zu Herbst 2025

Damit ein Vergleich zwischen den Testresultaten erfolgen kann, werden die erzielten Resultate in einer Skala von 0 bis 100 umgerechnet. Dadurch ist ein Vergleich zwischen den Resultaten möglich.
  
- **AK 13-14** Bei diesen Athletinnen wird die Leistungsentwicklung zwischen dem AK-Test im Herbst 2024 und dem AK-Test im Herbst 2025 beurteilt.
  - Gerätetechnik 1: Herbst 2024 zu Herbst 2025
  - Athletik: Herbst 2024 zu Herbst 2025

Damit ein Vergleich zwischen den Testresultaten erfolgen kann, werden die erzielten Resultate in einer Skala von 0 bis 100 umgerechnet. Dadurch ist ein Vergleich zwischen den Resultaten möglich.
  
- **AK 15+** Bei diesen Athletinnen wird die Leistungsentwicklung nicht mehr erhoben.

### 4.3.1. Bewertung

Bewertet wird die prozentuale Steigerung des Testresultats in Relation zu einem Referenzwert



(RW).

AK / CA	10	11	12	13	14
RW	25	25	25	25	30
f	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5

### 4.4. Leistungsmotivation

„Etwas leisten“ stellt eine wesentliche Komponente des Sports dar. Die Leistungsmotivation und deren Einfluss auf das sportliche Handeln ist in diversen Studien wissenschaftlich untersucht worden. Es stellte sich heraus, dass die Leistungsmotivation wichtig für sportliche Erfolge sowie für die Aufrechterhaltung einer sportlichen Karriere ist.

Mittels eines standardisierten Verfahrens wird die Leistungsmotivation der einzelnen Athletin erfasst und in die Kaderselektion einfließen.

#### Fragebogen zur Psyche

Für Athletinnen, die im Jahr 2025 10 Jahre oder älter werden, müssen sowohl der/die Trainer\*in als auch die Athletin im Oktober 2025 getrennt voneinander einen Fragebogen zu Themen wie Motivation, Wille und Lernsituation ausfüllen. Dabei soll die Situation der letzten 12 Monate berücksichtigt werden. Der Mittelwert der Antworten fließt in die Bewertung ein.

	nein	eher nein	neutral	eher ja	ja
Die Athletin mag Situationen im Sport, in denen sie feststellen kann, wie gut sie ist.					
Die Athletin kann Korrekturen aufnehmen und umsetzen.					
Die Athletin ist ein „Wettkampftyp“. (d. h. sie kann am Wettkampf ihre beste Leistung zeigen).					
Der Athletin ist es wichtig, immer besser zu werden und Fortschritte zu machen.					
Der Athletin ist es wichtig zu zeigen, dass sie besser ist als die andern.					
Der Athletin ist es wichtig, etwas immer wieder zu versuchen, auch wenn sie Fehler macht.					
Wenn die Athletin neue Dinge gelernt hat, möchte sie gerne noch mehr lernen.					
Die Athletin nützt ihre Trainingszeit optimal aus.					

Wird ein «ja» angekreuzt, ergibt dies 5 Punkte. Wird ein Nein angekreuzt, ergibt dies 1 Punkt. Die maximale Punktzahl beträgt 40, die minimale Punktzahl beträgt 8.

#### 4.4.1. Bewertung

Das Punktemaximum beträgt 40 Punkte (8 Fragen à 5 Punkte). Erreicht eine Athletin 100% des Punktemaximums (= 40 Punkte), erhält sie 100 Punkte für die PISTE-Einstufung. Erreicht sie 20% (= 8 Punkte), erhält sie 0 Punkte.

Für die Kaderqualifikation zählt die Punkteanzahl der Fragebogenauswertung.

Kader	AK 10 - 14	
Punktemaximum	40	
Skalierung	40 Punkte	100%
	0 Punkte	20%

#### 4.5. Athletinnenbiographie

Für eine vollständige und ganzheitliche Beurteilung der Athletinnen ist es wichtig, dass nicht nur Leistungsaspekte, sondern auch ihre Belastbarkeit, das familiäre und schulische Umfeld sowie ihre allgemeinen körperlichen Voraussetzungen für die erfolgreiche Ausübung der Rhythmischen Gymnastik berücksichtigt werden.

Mittels eines standardisierten Verfahrens wird die Athletinnenbiographie der einzelnen Athletinnen erfasst und in die Kaderselektion einfließen.

## Fragebogen zur Belastbarkeit

Für Athletinnen, die im Jahr 2025 10 Jahre oder älter werden, müssen sowohl der/die Trainer\*in als auch die Athletin im Oktober 2025 getrennt voneinander einen Fragebogen zu Themen wie Motivation, Wille und Lernsituation ausfüllen. Dabei soll die Situation der letzten 12 Monate berücksichtigt werden. Der Mittelwert der Antworten fließt in die Bewertung ein.

Gesundheit	nein	eher nein	neutral	eher ja	ja
Die Athletin ist krankheitsanfällig	nie krank	1-6 Tage krank/ Jahr	7-12 Tage krank/ Jahr	13-18 Tage krank/ Jahr	>18 Tage krank/ Jahr
Die Athletin ist verletzungsanfällig	nie verletzt	1x verletzt/ Jahr	2x verletzt/ Jahr	3x verletzt/ Jahr	> 3x verletzt/ Jahr
Die Athletin kann lange und hohe Trainingsintensitäten absolvieren, ohne dass es zu körperlichen Überlastungen kommt.					
Die Athletin kann lange und hohe Trainingsintensitäten absolvieren, ohne dass es zu psychischen Überlastungen kommt.					

Wird ein «ja» angekreuzt, ergibt dies 5 Punkte. Wird ein Nein angekreuzt, ergibt dies 1 Punkt. Die maximale Punktzahl beträgt 20, die minimale Punktzahl beträgt 4.

## Fragebogen zum Umfeld und zur Athletin

Für Athletinnen, die im Jahr 2025 10 Jahre oder älter werden, müssen sowohl der/die Trainer\*in als auch die Athletin im Oktober 2025 getrennt voneinander einen Fragebogen zu Themen wie Motivation, Wille und Lernsituation ausfüllen. Dabei soll die Situation der letzten 12 Monate berücksichtigt werden. Der Mittelwert der Antworten fließt in die Bewertung ein.

	nein	eher nein	neutral	eher ja	ja
Die Athletin trainiert in einer optimalen Infrastruktur für die Rhythmische Gymnastik.					
Die Athletin kann ihr Schulpensum auf ihr Training abstimmen (z. B. Stundenreduktion, Aufgaben, Freistellungen, etc.).					
Die Eltern stehen dem Spitzensport positiv gegenüber und unterstützen die Athletin bei der Erreichung ihrer sportlichen Ziele.					

<p>Die Athletin wird durch eine/n fachlich kompetente/n Trainer:in ausgebildet.</p> <p>➔ Diese Frage wird durch die Nachwuchschefin RG beantwortet</p>					
--	--	--	--	--	--

Wird ein «ja» angekreuzt, ergibt dies 5 Punkte. Wird ein Nein angekreuzt, ergibt dies 1 Punkt. Die maximale Punktzahl beträgt 20, die minimale Punktzahl beträgt 4.

#### 4.5.1. Bewertung

Die beiden Fragebogen zur Belastbarkeit und zu Umfeld + Athletin werden je zu 50% gewichtet.

Das Punktemaximum beträgt pro Fragebogen 20 Punkte (4 Fragen à 5 Punkte). Erreicht eine Athletin 100% des Punktemaximums (= 20 Punkte), erhält sie 100 Punkte für die PISTE-Einstufung. Erreicht sie 20% (= 4 Punkte), erhält sie 0 Punkte.

Für die Kaderqualifikation zählt die Punkteanzahl der Fragebogenauswertung.

Kader	AK 10 - 14	
Punktemaximum	20	
Skalierung	20 Punkte	100%
	0 Punkte	20%

## 5. Kommunikation

Die Kadertest-Resultate (AK-Test) werden gemäss den Bestimmungen im Testprogramm kommuniziert.

Die PISTE-Gesamtrangliste wird in geeigneter Form (aus Datenschutzgründen ggf. auszugsweise) veröffentlicht.

Die Kaderselektionen gemäss vorliegendem Konzept werden spätestens in der KW 51 kommuniziert und auf der Webseite des STV publiziert.

# Abkürzungsverzeichnis

AK	Alterskategorie
d. h.	das heisst
EM	Europameisterschaften
etc.	et cetera
ETF	Eidgenössisches Turnfest
FTEM	Foundation -Talent - Elite - Mastery
HG	Handgerät
Jg.	Jahrgang
NK	Nationalkader
OM	Olympische Mission
OS	Olympische Spiele
PISTE	Prognostisch – Integrative – Systematische – Trainer*innen - Einschätzung
Pkt.	Punkte
RG	Rhythmische Gymnastik
RW	Richtwert
Selektion.	Selektionswettkampf
SM	Schweizermeisterschaften
STV	Schweizerischer Turnverband
usw.	und so weiter
WM	Weltmeisterschaften
z. B.	zum Beispiel